

# [Itinera](#)

- [home](#)
- [etichetta](#)
- [catalogo/shop](#)
- [artisti](#)
- [press](#)
- [link](#)
- [contatti](#)

Non esistono barriere tra i generi, esiste solo la libertà di espressione. Bisogna essere pronti a sperimentare. Il jazz è un modo di sentire, di essere. Lester Bowie

iscriviti alla newsletter

## [artisti](#)

### **Tibor Elekes**



Nato nel 1960, ungherese, Tibor Elekes cresce artisticamente tra Berna, Basilea e Budapest. Tra i suoi maestri anche il francese Jean-Marc Rollez.

Da una quindicina d'anni è il contrabbassista titolare del *Kirk Lightsey Trio* e in questo ruolo condivide importanti riconoscimenti sia in Europa che negli Stati Uniti, grazie ai toni pieni e alle superbe costruzioni melodiche nelle parti solistiche.

Tra i tanti musicisti con cui ha collaborato si annoverano Clark Terry, Dino Saluzzi, Woody Shaw, Jeanne Lee, George Gruntz, Doug Hammond, Archie Shepp, Al Foster, Cedar Walton, Greg Osby.

Nel 1997, anno del fortunato cd "Goodbye Mr. Evans" del Kirk Lightsey Trio, Rai Radio2 lo nomina al primo posto tra gli interpreti live dell'anno.

É insegnante di contrabbasso e basso elettrico, oltre che di improvvisazione jazz e group playing, presso il *Musikwerkstatt Basel* di Basilea.

Oltre all'attività di compositore ed arrangiatore di jazz, ha recentemente iniziato a scrivere musica classica.

Dirige lo studio T.E.M.P. (Tibor Elekes Music Production), impegnato soprattutto nella registrazione di musica contemporanea presso l'*Accademia della Musica di Basilea*.

## **dischi**

- [Estate](#)

## foto



- [condizioni di vendita](#)
- [disclaimer](#)
- [privacy](#)
- [credits](#)

© 2006 Itinera edizioni musicali. Tutti i diritti riservati.